

14. CÂND DOI SAU TREI...

Matei 18,20

The musical score is written on two staves in C major, 4/4 time. The melody is simple and repetitive. The first staff contains the first line of the lyrics, and the second staff contains the second line. Chord symbols are placed above the notes to indicate the harmonic accompaniment.

Do SOL Do SOL Do SOL

Când doi sau trei în Nu - me-le Meu, În Nu - me-le Meu s-au a - du - nat,

Do SOL Do FA Do^{6/3}Do LA M RE M SOL Do

Când doi sau trei s-au a - du - nat, Sunt și Eu, sunt și Eu în mij - lo - cul lor.