

707

Tot ce e-n jurul nostru

*Was nah ist und was ferne**Allegretto*

1. Tot ce e-n ju - rul nos - tru E dat de Dum-ne - zeu;
 2. El soa-re ne dă zi - ua Și noap-tea ste - le mii,
 3. Să - mân-ța o hră - neș - te Dând ploa-ie pe pă - mânt,
 4. El fa - ce să ră - sa - ră Mul-țimi de flori pe câmp;
 5. El dă și să - nă - ta - te, Și pa-ce, bu - cu - rii,

Fru - mo-sul cer al - bas - tru E tot un dar al Său.
 Pe cer tri - mi - te lu - na Și ro - ua-n zori de zi.
 O fa - ce de-n-col - țeș - te Și-i dă a - poi rod mult.
 Plă - cu - ta pri - mă - va - ră E de la Ta - tăl sfânt.
 Noi să-L ur-măm în toa - te, Să fim ai Lui co - pii!

Refren

Tot ce es - te bun vi - ne de la Dum - ne - zeu,

De la iu - bi - tul nos - tru Ta - tă,

CĂMINUL CREȘTIN – CÂNTĂRI PENTRU COPII

The image shows a musical score for a children's song. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 7.6.7.6. The melody is written in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The lyrics are written below the treble staff. The lyrics are: Prin mi - la Lui ne - mă - su - ra - tă!

Textul: din Das Bauernlied, de Matthias Claudius, în *Asmus omnia secum portans*, partea a IV-a, Wandsbeck, 1783; Metrul: 7.6.7.6 iambic cu refren
trad. adapt. după Dumitru Florea, în *Imnuri Creștine*, ed. a IV-a, București, 1922 Melodia: TEMPERANCE BANNER
© Muzica: mel. de compozitor necunoscut, în *The Morning Light*, Chicago, Illinois, 1880;
arm. de Cezar Geantă, 2012