

493

Mi-e dor de cer

*Until Then**Andante*

1. Mi-e dor de cer, nu-mi pa-să de du-re re; În ori-ce-ar
 2. Te voi ui-ta de-a pu-ruri, tris-tă lu-me! La ori-ce
 3. Un cer de vis, splen-dori fă-ră de nu-me Voi ad-mi-

fî nu văd de-cât un pas Prin ca-re urc spre ma-rea
 pas me-reu m-ai în-șe-lat: Din bo-gă-ții, din glo-rii
 ra cu su-fle-tul ui-mit Și voi cân-ta pe-a veș-ni-

mân-gă-ie-re, Ce-o voi gă-si la Ta-tăl meu, a-cas'...
 și re-nu-me Ni-mic de preț, ni-mic nu mi-ai lă-sat...
 ci-ei cul-me Că am a-juns a-ca-să, în sfâr-șit...

Refren
 Dar pâ-n-a-tunci eu cânt pe ca-lea vie-ții, Din la-crimi

SPERANȚA CREȘTINĂ – A DOUA VENIRE A LUI HRISTOS

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 11.10.11.10. The lyrics are in Romanian. The first system contains the lyrics: "strâng mă-nunchi de bu - cu - rii Și-aș-tept să trec pe por - ții -". The second system contains the lyrics: "le ce - tă - ții, Să fiu a - ca - să-n veș - ni - cii!". The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

strâng mă-nunchi de bu - cu - rii Și-aș-tept să trec pe por - ții -

le ce - tă - ții, Să fiu a - ca - să-n veș - ni - cii!

© Textul: Textul: str. 1, 2: Carl Stuart Hamblen, 1958;
str. a 3-a: Octavian Cureteu, 2005;
trad. str. 1, 2: Octavian Cureteu, 2005
© Muzica: Carl Stuart Hamblen, 1958

Metrul: 11.10.11.10 Iambic cu refren
Melodia: UNTIL THEN