

În Domnul găsesc adăpost

Allegretto

In God I Have Found a Retreat

1. În Dom - nul gă - sesc a - dă - post De
 2. De spai - me - le nop - ții nu știu, De
 3. Chiar su - te și mii de-ar că - dea În
 4. I - su - se-a - lor Tăi le pro - miți Că
 5. O, Doam - ne-a - dă - post um - bri - tor, Stri -
 6. Deci vi - nă ori - ce strâm - to - rări Și

lu - me, de rău și pă - cat; Me - reu Tu, I -
 zboa - ră să - geți, nu mă tem, I - sus mi-es - te
 stân - ga și-n dreap - ta, me - reu, Eu tot în cre -
 în - geri tri - miți pen - tru ei Să-i sca - pe când
 ga - t-am în griji și ne - caz Iar Tu mi-ai răs -
 ur - le Sa - ta - na tur - bat, Chiar mun - ții a -

su - se, mi-ai fost Și mi-ești si - gur loc de sal - vat!
 Scut, și-am să fiu Sal - vat de-ori-ce plăgi și bles - tem!
 din - ță voi sta, I - sus es - te spri - ji - nul meu!
 sunt nă - pă - diți De vi - pe - re, de-moni sau lei!
 puns iu - bi - tor: Te scap și te 'nalț, nu te las!
 run - că - se-n mări, Eu știu că tot voi fi sal - vat!

EXPERIENȚA CREȘTINĂ – LUPTA CREDINȚEI ȘI BIRUIȚA

Refren

Sal - vat, sal - vat, pe veci cu I - sus voi dom - ni,

Sal - vat, sal - vat, cân - ta - voi și - L voi prea - mă - ri!

Textul: str. 1-3, 5, 6: James L. Nicholson, în *The Devotional Chimes*, Boston, Massachusetts, 1873;
 str. a 4-a: autor necunoscut, în *Zions-Lieder*, Battle Creek, Michigan, 1893;
 trad. adapt. după Ștefan Demetrescu, în *Imnuri Creștine*, ed. a III-a, București, 1919,
 după: str. 1-3, 5, 6: Heinrich Ernst Gebhardt, în *Frohe Botschaft in Liedern*, Basel, 1875

Metrul: 8.8.8.8 (ML) Anapestic cu refren
 Melodia: REDEEMED

© Muzica: mel. de William James Kirkpatrick, în *Songs of Redeeming Love*, Philadelphia, Pennsylvania, 1882