

134

Hristos, Mare Preot

Moderato

I Have a Savior

1. Eu am un Pre - ot ce-n ce - ruri Se roa - gă, Un scump Sal - va -
 2. Am un Pă - rin - te ce-mi dă o nă - dej - de De via - ță e -
 3. O hai-nă al - bă lu - cind de lu - mi - nă, M-aș-teap - tă în
 4. Când, în sfăr - șit, în iu - bi - rea Lui cal - dă, Un scump sal - va -

tor și Pri - e - ten al meu; El mi-e a - dă - post pen-tru
 ter - nă, în loc fe - ri - cit; A - co - lo a - jun - ge tot
 sla - vă, la tro - nul ce - resc; Iar când voi pri - mi - o în
 tor în I - sus ai a - flat, Și tu pen-tru al - ții fier -

via - ța în - trea - gă, Ah, mult aș do - ri ca să
 cel ca - re cre - de; Să fim îm - pre - u - nă mă
 zi - ua se - ni - nă, Aș vrea ca și tu tot la
 bin - te te roa - gă, Sal - vea - ză-i pe ei, cum și

Refren
 fi - e și-al tău!
 rog ne-clin - tit! Mă rog pen-tru ti - ne, Mă rog pen-tru
 fel s-o pri - mești!
 tu ești sal - vat!

ISUS HRISTOS – MARE PREOT

The image shows a musical score for a choral piece. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature is one sharp (F#). The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff. The lyrics are: "ti - ne, Mă rog pen-tru ti - ne, Fier - bin - te mă rog!". The music features a simple, hymn-like melody with a steady accompaniment. There are fermatas over the final notes of the melody in the treble staff.

© Textul: Samuel O'Malley Gore Cluff (Clough), în *Timogúe Leaġets*, Irlanda, 1860;
trad. de Dumitru Florea, c. 1958, în *Imnuri Religioase pentru coruri*, București, c. 1959
© Muzica: mel. de Ira David Sankey, 1874, în *Sacred Songs and Solos*, Londra, 1878

Metrul: 12.11.12.11 Anapestic cu refren
Melodia: INTERCESSION